

古今東西 有名作曲家の 競演

さて問題です。

知っているクラシックの作曲家の名前を思い出してみて!

パツと思い出せる作曲家も、さっぱり忘れた作曲家も、
古今東西いろんな国から集まって、自慢の曲を大競演!

今年で、御歳266歳になるあの作曲家もお越しになるとか。
ぜひご来場ください!



2022年9月24日(土)

1回目 [開場 12:30] 開演 13:00~ (プレトーク 12:45~) 2回目 [開場 16:30] 開演 17:00~ (プレトーク 16:45~)

場所

草津クリアホール

入場料(全席自由)

前売り 大人3000円(高校生以上) 小人1500円(中学生以下)
(0歳から入場可。2歳以下膝上鑑賞は無料)

当日 大人3500円 小人2000円

お問い合わせ

✉ info.concert.shiga@gmail.com

☎ 080-1524-8896 電話が繋がりにくい場合がございます。メールでのお問合せをお願い致します。

エイジフリー コンサートとは

子ども向け、大人向けといった年齢制限がなく、小さなお子さんをお連れのパパ、ママさんも気楽にお越し頂けるコンサートです。おじいちゃんおばあちゃんから赤ちゃんまで、全ての世代が集える公園のような場所となりますように。



エイジフリーコンサート

古今東西 有名作曲家の競演

曲目

- アイネ クライネ ナハト ムジーク
- 魔王
- あわて床屋
- オペラ「魔笛」より
- オペラ「カルメン」より 他



©Hisato Takuoka

総合プロデュース・指揮・バリトン
萩原次己

出演者



司会進行
寺田智美



ソプラノ
萩原恵美



ソプラノ
藤谷信子



ソプラノ
藤原末佳子



テノール
島影聖人



バス
片桐直樹

アンサンブル

ヴァイオリン

- 1st 川瀬陽子
- 2nd 谷山あけみ

ヴィオラ

水野万裕里

チェロ

玉田陽子

コントラバス

寺田由美子

フルート

池口茂美

クラリネット

平松沙紀

打楽器

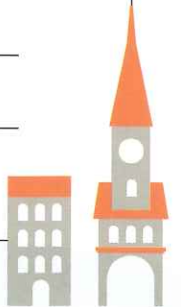
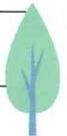
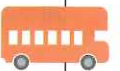
可児麗子

ピアノ

- 竹本玲美 (1部)
- 宇野真由美 (2部)

フラメンコ

ラス・フローレス



チケット購入方法

- 草津クリアホール(窓口販売のみ)
- 右記QRコード専用フォーム(銀行振込)
- pauau事務局(銀行振込)

info.concert.shiga@gmail.com

件名にチケット申込と明記

チケット申し込み
フォーム



草津クリアホール

〒525-0059 滋賀県草津市野路六丁目15番11号
 電車:JR琵琶湖線(東海道本線) 南草津駅より(徒歩約10分)
 バス:近江鉄道バス「草津クリアホール」より 徒歩約3分
 帝産バス「草津クリアホール」より 徒歩約3分
 ※駐車台数には限りがあります。できるだけ公共交通機関をご利用ください。



アクセス